



Chacrinha



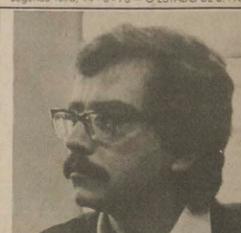
Elis Regina



Dina Sfat



Carlos Kroeber



José Antônio de Almeida Prado



Ana Maria Magalhães



Paulo Gracindo



Annalu Prestes



O programa Vila Sésamo



Sabato Magaldi



Suely Franco



Nélida Piñon



Chico Buarque



Agostinho dos Santos



Caetano Veloso

O GRANDE ESPETÁCULO DE HOJE, O TUCA: 9 ARTISTAS, TODOS PREMIADOS.

Às 21h30, no TUCA, a Associação Paulista de Críticos de Arte vai fazer a entrega dos prêmios aos artistas e escritores escolhidos como os melhores de 1972 em música, cinema, artes visuais, literatura, teatro e televisão.

Quando os 91 artistas premiados pela Associação Paulista de Críticos de Arte como os melhores de 1972 estiverem no Teatro da Universidade Católica, sentados nas primeiras filas, e os apresentadores das tevês Tupi, Globo e Record anunciarem seus nomes, hoje às 21h30, eles apenas se levantarão, mostrando seu troféu-objeto-escultura. Estará começando uma festa que depois de 20 anos tornou-se uma das mais importantes para as artes em São Paulo.

A APCA é uma ampliação da APCT, que fundada há 20 anos, premiava anualmente apenas os artistas de teatro. A ideia da ampliação, englobando as outras artes, como cinema, música popular e erudita, artes visuais, televisão e literatura foi de João Apolinário, crítico teatral da Última Hora e presidente da APCA. Durante os meses de fevereiro, março, abril, críticos de cada setor escolheram os melhores de 1972.

A festa de entrega dos prêmios começa às 19h30, com um coquetel para os artistas e críticos, no próprio TUCA,

quando já serão entregues as 49 esculturas e 91 xilogravuras, avaliadas em cerca de cem mil cruzeiros.

Durante o coquetel haverá um recital de música antiga com Noé Lourenço, violinista e alaúdaista e Marie Cleire Herman, cantora e flautista. Apresentação obras de Corelli, Pergolesi, Dowland, Bach, Tielman Susato, John Playford, Jean Hottererre, Guillaume Dufay e Heinrich Issak.

O teatro abre para o público — gratuitamente — às 21h30, hora em que os canais de tevê (Globo, Tupi, Record, Cultura, Gazeta e talvez Bandeirantes) começam a gravar o vídeo-tape para apresentar amanhã (a transmissão seria ao vivo, mas o horário foi requisitado pela Agência Nacional).

Depois da apresentação dos melhores do ano, o show começa com o balé de Ruth Rachou. O segundo número é de Raul Solnado, que vem especialmente do Rio para apresentar "Chamada para Washington", "O Inimigo", "A História de Minha Vida", "A Produção de Cine-

ma". O show encerra-se com Paulinho da Viola e a Orquestra Tupi, regida por Luis Arruda Paes.

— Além do valor real e nominal dos prêmios, — explica Apolinário — há mais um elemento muito interessante: o patrocínio dos prêmios por firmas e entidades. Além dele, prometeram bolsas de estudos para artistas de seus setores. A Fundação Gulbenkian, por exemplo, prometeu realizar em Portugal uma semana de teatro brasileiro. A Ford vai dar uma bolsa na Universidade de Berberiu para o premiado em música popular. A British Caledonian prometeu uma bolsa de TV na BBC de Londres.

A Comissão Organizadora de festa de entrega foi formada pelos jornalistas Lyda Friedman, Fausto Fusier, Armando Afaião, Olym Kruse, João Apolinário e Pola Turtak.

O Tuca foi escolhido para a entrega por ser um teatro caracterizado pela informalidade. Os próprios artistas terão liberdade na escolha de roupas.

ESTES SÃO OS MELHORES DE 1972

Estes são os 91 artistas premiados como os melhores de 1972 pelos críticos da APCA, jornalistas e tevês.

TEATRO — Prêmio Gil Vicente, criado por Luiz Morone, patrocinado pela Fundação Gulbenkian e Serviço Nacional de Teatro: Carlos de Queiroz Teles (autor), Ademar Guerra (diretor), Suely Franco (atriz), Juca de Oliveira (ator), Hélio Eichbauer (cenógrafo), Sabato Magaldi (prêmio especial). As menções honrosas (gravuras de Maria Bonomi) são para Ruth Escobar (melhor espetáculo, "A Viagem"), Cláudia de "O Homem da Ma Mancha" (tradução), Equipe de Castro (atriz coadjuvante), Mauro Mendonça (ator coadjuvante), Cláudio Petraglia (compositor para Teatro), Marielena Ansdit (coreógrafa), Paulo Pontes (revelação do ator), Hebe Eichbauer (figurinista), Luiz Antônio Martins Correia (revelação de diretor), Annalu Prestes (revelação de atriz), Walter Santos (revelação de ator), Laura Regina Tetti (revelação de figurinista), TUCA (pelo espetáculo "O Terceiro Demônio"), Teatro União e Olho Vivo (pelo espetáculo "Rei Momo"), Prefeitura Municipal de Santo André.

MÚSICA ERUDITA — Prêmio Vila-Lobos, criado por Nicolas Jovanovic, patrocinado pela Luthansa: José Antônio de Almeida Prado (compositor), Henrique Morelenbaum (regente), Antonio Lauro del Claro (solista), Edison Elias (fretilista), Victoria Kerbury (cantora), Menções Es-

peciais para Paulo Portugal, Heloisa Helena de Rezenda, José Carlos Caccarelli, Departamento Municipal de Cultura e Walter Lourenço.

MÚSICA POPULAR — Prêmio Noel Rosa, criado por Lothar Charoux e patrocinado pela Ford do Brasil: Caetano Veloso (melhor compositor), Chico Buarque de Hollanda (melhor letrista), César Camargo Mariano (arranjador), Hermo Páschoal (solista), Elis Regina (cantora), Agostinho dos Santos (cantor), Quinteto Violado (conjunto instrumental), MPB4 (conjunto vocal), Menções especiais: Walter Franco (revelação), Bandinha de Pifaros do Caruaru, Fernando Faro, Marcos Pereira Publicidade e José Ramos Tinhorão.

ARTES VISUAIS — Prêmio criado por Lúcia Fleury e patrocinado pelo Centro de Artes Novo Mundo: Antônio Henrique do Amaral (pintor), Lothar Charoux (desenhista), Emanuel Araújo (gravador), Frans Kraiberg (escultor), Antônio Carlos Rodrigues (fotógrafo), Mira Schendel (objetista), Equipe liderada por Mauricio Fridman, Antonio Lizárraga e Gerty Saruê (proposta nova: decoração de uma rua na Vila Mariana), Pedro de Oliveira Neto (diretor de Museu).

CINEMA — Prêmio Carlitos, criado por Boby Stepanenko e patrocinado pela Rhodia: "Os Inconfidentes", de Joaquim Pedro (melhor filme nacional), "A Última Sessão de Cinema", de Peter Bogdanovich (melhor filme estrangeiro), Paulo César Saraceni (diretor), Mario Carneiro (fotografia), Silvio Reinoldi (montagem), Norma Beng-

guell (atriz), Carlos Kroeber (ator), Leon Hirzman (prêmio especial). As menções honrosas são para Ana Maria Magalhães (revelação de atriz), Tetê Medina (coadjuvante feminina), Erasmo Carlos (coadjuvante masculino), Rogério Noel (revelação de fotografia), Ouzaldo Candieiras (hors concours).

LITERATURA — Prêmio Mário de Andrade, criado por Francisco Stockinger, Nélida Piñon (prosa de ficção), Geraldo de Melo Mourão (poesia), Telê Porto Aneiros Lopes (ensaio). Menções especiais para o Suplemento Literário de "O Estado de S. Paulo" e para o Conselho Estadual de Cultura.

TELEVISÃO — Prêmio da Crítica, criado por Cláudio Tozzi e patrocinado pela British Caledonian: Elis Regina (programa cultural ou artístico), Rede Globo (equipe de jornalismo), Dias Gomes (autor de TV), Miele-Boscoli (produtor), Walter Avancini (diretor artístico), Dina Sfat (melhor atriz), Paulo Gracindo (ator), Silvio Santos (animador), Hebe Camargo (entrevistadora). As menções honrosas são para Chacrinha (programa de variedades), Vila Sésamo (programa didático), MBP-Especial (programa musical), Jardim Zoológico (programa infantil), Dom Camilo e Os Cabedulos (programa humorístico), Luis Galon (diretor de TV), Sérgio Chapelin (apresentador de telejornal), Juju Leandr (reporter de TV), TV-Gazeta (equipe esportiva), Equipe de Edu Marinho (cenógrafo), Roberto Miller (truqueador de TV), Equipe de Gilberto Boursa (iluminador).



Hermeto Paschoal ganhou o prêmio de melhor solista da música brasileira em 1972.



Walter Franco, a grande revelação do ano passado, Sua música "Cabeça" criou uma nova linha de vanguarda.

CLASSIFICADOS

NEGÓCIOS E OPORTUNIDADES

<p>A MODA e prata — Aliança Cr\$ 1,00 — Anéis Cr\$ 2,00 — Brincos desde Cr\$ 500, 10 de um par de um lote se existe em "Coroa Fabrika de Bijuterias Finais". O valor das jóias em Bijuterias: AV. Lina de Vasconcelos, 597 8º — Fone 278.8729 (sem sa-lados eletrônicos até 18 ho-ras).</p> <p>3.000,00 por mês e quanto vo-lê poderá ganhar revendendo Bijuterias e Prata de Lei "Coroa" — Fornecedor: mostruário, Coroa Fabrika de Bijuterias Finais — O se-gredo das jóias em Bijute-rias" AV. Lina de Vascon-celos, 597 — 8º — Tel. 278.8729 (sem sábados até 18 horas).</p>	<p>MASSAGEM p/ ambos os se-xos — R. Augusta, 835, apto. 6. Lúcia Roberto Loda</p> <p>MOÇAS massajistas R. Au-gusta 84, apto. 2º — Fone 256.8683</p> <p>ACDES COMPRO, a vista, Lúcia, CTR. Diesel, Coop. e outras R. X. Toledo, 84 1º apto. 4 3. Tel. 38.6233 e 36.3418</p> <p>TELEFONES compra a vista qualquer linha. Também ou-tros. Lúcia, CTR. Diesel, Coop. e outras R. X. Toledo, 84 1º apto. 4 3. Tel. 38.6233 e 36.3418</p> <p>ENCICLOPÉDIA — Barra e Oliva da Abolição Comprou e Vendeu F. 288-6088 até 22 hs</p> <p>PRATA DE LEI — Cherry Bi-juterias tem grande variedade de alianças, anéis, brinco-ques, pulseiras, brincos. Tudo a preço s/ concorrência. Com-pra e entrega para Lo-jas e Revendedoras. Av. Jansene, 453, tray. 88, Av. Maracáim, apt. 6º 600 — Morumbi — Tel. 61.287 e Av. Lina de Vasconcelos, 1217 — Cambui — Tel. 278.8673. Atendimento aos sábados até 18 horas.</p>
---	---

ANIMAIS E AVES

Editor com Pedigre, pintores e com 3 meses. Vin-demos: Buz. Riachuelo, 545. Fone: 2.3650 — Piracicaba até 18 horas.

Carpetes e Cortinas

Financiamento até 24 meses. Orçamentos sem compromisso. Bouçê total do Norte Cr\$ 17,00 m2 — Aven-ludado de lá, todas as marcas Cr\$ 57,00 m2 — Nylon 10 mm Cr\$ 85,00 m2 — Durafel Nylon Cr\$ 45,00 m2 Cortinas Finais 3 x 2,80

Preços de fábrica. Taffet Cr\$ 290,00 — TergalCr\$ 200,00 — Linho Cr\$ 300,00 — Juta Cr\$ 250,00 — Estam-pada Cr\$ 190,00. Decoro "T" — Rua Paraiso, 93 Rua Maestro Cardim, 1.324 — Fones: 287.7770 e 287.5774.

Carpetes e Cortinas

Orçamentos sem compromisso — Nylon 8 mm Cr\$ 80,00 m2 — Nylon 6 mm Cr\$ 68,00 — Veludo de lá Cr\$ 80,00 m2 — Buclê de lá Cr\$ 42,00 m2. Sual Coibra e Fibras Cr\$ 17,00 m2 — Milacron — Multiplex e Du-rafel — Preço mais baixo da praça — Cortinas di-ferentes preços. Temos papel de parede Vivenda — 5 pa-gamentos sem acréscimo ou até 24 meses COR-DEC — Fones: 287.2680 e 268.3686 R. 11 de Maio, 195.