

JORNAL: O GLOBO
DATA : 26-4-73
ESTADO: GUANABARA

duplicate

GLOBO
26-4-73

VIDA DAS ARTES

José Roberto Teixeira Leite

Ivan Serpa

A coluna de artes visuais de O GLOBO registra com fundo pesar o desaparecimento, aos 50 anos, do grande artista brasileiro Ivan Serpa, ocorrido em plena Semana Santa. Um de nossos mais conscientes pintores e professores de arte, Ivan Serpa atravessou várias fases, e pouco antes de morrer elaborava uma série de grandes pinturas para uma exposição no MAM do Rio de Janeiro. — ao qual esteve ligado durante praticamente toda a sua carreira. Responsável pela iniciação ou pelo aprimoramento de numerosos artistas nacionais, Serpa desaparece após ter marcado a arte brasileira com uma presença feita de inteligência, sensibilidade, participação e, talvez acima de tudo, uma férrea disciplina de trabalho.

MAM

Anuncia-se o afastamento do crítico Frederico de Moraes da coordenação dos cursos do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Resta agora saber quem irá substituí-lo à altura, sem cair no exagero sectarista para o qual vinha resvalando nos últimos tem-

pos o lúcido crítico mineiro. O melhor, mesmo, seria que o MAM dispusesse de uma diretoria técnica, capaz de coordenar em nível verdadeiramente museológico todos os problemas que afetam costumeiramente a vida de um museu do século 20.

arte contemporânea