

St Georges de Montaigu le 12  
1965 ? 1966

cher ami,

vous avons bien reçu votre lettre et  
votre colis. Nous avons lu avec plaisir que  
les sabots et le pot de bois vous plisaient.  
De notre côté nous sommes enchantés d'avoir  
une de vos gravures. Connaissant l'homme  
nous étions évidemment très curieux de  
connaître l'artiste. Nous n'avons pas été  
déçus ; les tons sont très beaux, très  
délicats et mon mari s'est beaucoup  
intéressé à la partie technique. Bientôt cette  
gravure prendra place sur un de nos  
murs.

L'exposition de mon mari s'est assez  
bien passée - du vernissage il a eu beaucoup

# instituto de arte contemporânea

.de monde et l'atmosphère était très sympathique.  
Cinq choses ont été vendues; nous n'espérons pas mieux! Plusieurs personnes parmi les visiteurs sont revenues à plusieurs reprises et ont semblé vraiment intéressées. Dans l'ensemble on n'a pas senti d'hostilité.

Elles vous remercions pour les invitations que vous nous avez envoyées. C'est nous serions vivement intéressés par toutes ces expositions parisiennes. Malheureusement nous avons eu trop de frais récemment pour pouvoir nous offrir cette année un voyage à Paris. Nous comptons pourtant y aller un jour... et ce jour-là, si vous habitez toujours Paris, croirez bien que nous irons vous rendre visite.

Veuillez agréer nos plus vifs remerciements et croire à nos sentiments amicaux.

Urbain